

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 2 г. Челябинска»

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 2  
г. Челябинска»  
«31» августа 2022 года  
Протокол № 1



УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ «ДС № 2  
г. Челябинска»  
/Т.Н. Копченко/  
Приказ № 01-44 от 31.08.2022

Приложение № 4  
к ООП ДО МБДОУ «ДС № 2 г. Челябинска»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ  
РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ (ЗПР) № 3  
(4-7 лет)**

Срок реализации программы 2022-2023 учебный год

Составители:  
воспитатели  
Белова Наталья Михайловна,  
Гилязова Юлия Айратовна

Челябинск, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

| <b>Оглавление</b> |   | <b>Страница</b> |
|-------------------|---|-----------------|
| <b>1.</b>         | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>   | 4               |
| 1.1.              | Пояснительная записка   | 4               |
| 1.1.1.            | Цели и задачи программы   | 4               |
| 1.1.2.            | Принципы и подходы к формированию программы   | 5               |
| 1.2.              | Характеристика возрастных особенностей воспитанников  | 6               |
| 1.3.              | Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования   | 9               |
| 1.4.              | Планируемые результаты освоения образовательных областей  | 9               |
| 1.4.1.            | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 10              |
| 1.4.2.            | Образовательная область «Познавательное развитие»   | 10              |
| 1.4.3.            | Образовательная область «Речевое развитие»  | 11              |
| 1.4.4.            | Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»   | 11              |
| 1.4.5.            | Образовательная область «Физическое развитие»   | 12              |
| <b>2.</b>         | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | 13              |
| 2.1.              | Особенности организации образовательного процесса   | 13              |
| 2.1.1.            | Построение образовательного процесса в соответствии с комплексно-тематическим принципом   | 13              |
| 2.2.              | Содержание образовательных областей. Формы и приёмы организации образовательного процесса   | 14              |
| 2.2.1.            | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 14              |
| 2.2.2.            | Образовательная область «Познавательное развитие»   | 17              |
| 2.2.3.            | Образовательная область «Речевое развитие»  | 19              |
| 2.2.4.            | Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»   | 21              |
| 2.2.5.            | Образовательная область «Физическое развитие»   | 24              |
| 2.3.              | Формы сотрудничества с семьёй и социальными партнёрами  | 25              |
| 2.4.              | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции психических нарушений у детей   | 26              |
| <b>3.</b>         | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | 31              |
| 3.1.              | Особенности организации коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей 4 -7 лет с с задержкой психического развития | 31              |
| 3.1.1.            | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | 31              |
| 3.2.              | Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми 4 -7 лет   | 35              |
| 3.3.              | Программно-методический комплекс образовательного процесса  | 40              |
| 3.3.1.            | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 40              |
| 3.3.2.            | Образовательная область «Познавательное развитие»   | 41              |
| 3.3.3.            | Образовательная область «Речевое развитие»  | 42              |
| 3.3.4.            | Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»   | 42              |
| 3.3.5.            | Образовательная область «Физическое развитие»   | 43              |
| 3.4.              | Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий   | 45              |
| 3.5.              | Мониторинг освоения содержания образовательных областей   | 45              |
| 3.5.1.            | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 45              |
| 3.5.2.            | Образовательная область «Познавательное развитие»   | 47              |
| 3.5.3.            | Образовательная область «Речевое развитие»  | 48              |
| 3.5.4.            | Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»   | 50              |
| 3.5.5.            | Образовательная область «Физическое развитие»   | 51              |
| <b>4.</b>         | <b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>   | 54              |
| 4.1.              | Целевой раздел Программы  | 54              |

|        |  |    |
|--------|--|----|
| 4.1.1. | Пояснительная записка  | 54 |
| 4.1.2. | Цели и задачи воспитания   | 54 |
| 4.1.3. | Методологические основы и принципы построения программы воспитания   | 54 |
| 4.1.4. | Планируемые результаты освоение программы воспитания   | 55 |
| 4.2.   | Содержательный раздел  | 59 |
| 4.2.1. | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания  | 59 |
| 4.2.2. | Особенности реализации воспитательного процесса  | 67 |
| 4.2.3. | Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания                          | 67 |
| 4.3.   | Организационный раздел   | 68 |
| 4.3.1. | Материально-техническое обеспечение Программы  | 68 |
| 4.3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания   | 68 |
| 4.3.3. | Режим дня  | 71 |
| 4.3.4. | Взаимодействия взрослого с детьми. События группы.   | 74 |
| 4.3.5. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды   | 74 |
| 4.3.6. | Кадровое обеспечение   | 75 |
| 4.3.7. | Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей. | 77 |

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы (далее - Программа) составили:

- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДС № 2 г. Челябинска».
- Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ «ДС №2 г. Челябинска», разработанная в соответствии с ФГОС ДО.
- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/ под.ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2019;
- «Программа коррекционно – развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» (С.Г. Шевченко);
- Образовательная программа «Наш дом – Южный Урал» (Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л. И др., 2014);
- Образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б., 2004);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

Программа разработана для воспитания и обучения детей с задержкой психического развития 4-7 лет с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию указанных лиц.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

**Целью данной Программы** является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

**Одной из основных задач Программы** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**Главная идея Программы** заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей, детей с общим недоразвитием речи и детей с задержкой психического развития и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

#### **Задачи реализации Программы:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемой Программы.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, учет образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей с задержкой психического развития.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи и с задержкой психического развития.

Таким образом, Программа обеспечит развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности в следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

Система коррекционно-развивающей работы базируется на следующих обще-дидактических принципах:

- ✓ принцип целенаправленности педагогического процесса;
- ✓ принцип целостности и системности педагогического процесса;
- ✓ принцип гуманистической направленности педагогического процесса и уважения к личности ребёнка;
- ✓ принцип сознательности и активности личности в целостном педагогическом процессе;

А так же на принципах организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ в условиях ДОУ:

- ✓ системности коррекционных, профилактических и развивающих задач; единства диагностики и коррекции;

- ✓ реализации деятельностного подхода к коррекционно-воспитательной работе, т.е. проведение всех видов воспитательной работы – образовательной и коррекционной в русле основных видов детской деятельности, комплексного использования методов и приемов коррекционно-педагогической деятельности;
- ✓ компетентностного подхода;
- ✓ взаимосвязи в работе специалистов;
- ✓ дифференцированного подхода к коррекционной работе;
- ✓ приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации;
- ✓ интеграции усилий ближайшего социального окружения.

#### **Общие характеристики и подходы к организации коррекционной работы:**

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми с учетом выраженности отклонений в развитии;
- системный подход к организации коррекционно-развивающей работы;
- преемственность всех этапов коррекционно-развивающей работы: диагностического, отборочного, содержательного, организационного, мониторингового.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогами и специалистами различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

## **1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

Дети с задержкой психического развития представляет собой неоднородную группу. В зависимости от происхождения (церебрального, конституционального, соматогенного, психогенного), задержка психического развития дает разные варианты отклонений в эмоционально волевой сфере и в познавательной деятельности.

Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы генетического характера воспитания. Задержка психического развития проявляется прежде всего в замедленном темпе психического развития. При задержке психического развития конституционального происхождения в структуре нарушений выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны эффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции.

В настоящее время выявлено две основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР:

- 1) Нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально – волевой сферы и личности, т.е. с психическим инфантилизмом;
- 2) Нарушения познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

При задержке психического развития имеет место неравномерность формирования психических функций, причем отмечается как повреждение, так и недоразвитие отдельных психических процессов. Отмечаются следующие основные черты детей с задержкой психического развития: повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, психопатоподобное поведение, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности.

Игровая деятельность полностью не сформирована. Восприятие характеризуется замедленностью. У этих детей страдают все виды памяти, замедлено восприятие отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Внимание неустойчивое. Кроме этого, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе деятельности.

При поступлении в школу дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, не сформированы основные мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, обобщение, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю утомляемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет)**

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др.

Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу.

Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям. Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности. Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях. Дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность.

Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально. Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность, прежде всего, на музыкальных занятиях и занятиях физкультурой. В свободной деятельности дети с интеллектуальной недостаточностью чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны.

Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны. Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть. Младший дошкольник с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними.

Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не сопровождающееся эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны, дети с легкой умственной отсталостью действуют с игрушками без учета их функционального назначения. В начале

четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность.

При поступлении в дошкольное отделение дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.). Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех её функций у детей с интеллектуальной недостаточностью. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей с умственной отсталостью четвертого-пятого года жизни, до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях, имеющих место у детей с ЗПР. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

### **Старший дошкольный возраст (6-7 лет)**

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство. У большинства детей, посещающих дошкольное отделение, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения.

К 7 годам у многих детей с задержкой психического развития появляется внеситуативно-познавательная форма общения. С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать. Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками. К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи. К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно - двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

### **1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.4. Планируемые результаты освоения образовательных областей**

При реализации Программы в группе компенсирующей направленности педагоги ориентируются на те же требования к планируемым результатам освоения Программы, что и при работе с детьми с нормальным психофизическим развитием. Возможность достижения указанных планируемых результатов зависит от ряда факторов, в том числе: от характера, структуры и степени выраженности первичных нарушений; от наличия и степени выраженности вторичных нарушений: психофизических свойств детей с ОВЗ (скорости целенаправленных психических процессов,

выносливости, эффективности долговременной декларативной памяти), свойств, обеспечивающих управление психическими процессами (устойчивости целенаправленного поведения, гибкости психических процессов, торможения психических реакций, планирования поведения); сенсомоторных возможностей (удержания равновесия и передвижения, зрительно-моторной координации, билатерального взаимодействия рук); интегративных возможностей (зрительно-моторного, слухоречевого подражания, ориентировочно-исследовательского поведения) и др.

Как правило, у ребёнка с ОВЗ, помимо первичного нарушения (интеллекта, речи и др.), отмечается и ряд вторичных нарушений, что значительно осложняет достижение детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы. Существенными факторами, определяющими возможность достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы, является также качество: используемых образовательных и специальных образовательных программ; образовательной деятельности ДОО (группы) по их реализации; созданных в ДОО условий реализации программ; взаимодействия ДОО и семей воспитанников и т. п. В случае невозможности комплексного освоения воспитанниками с ОВЗ программы из-за тяжести нарушений развития, подтверждённых в установленном порядке психолого-медико-педагогической комиссией, результаты освоения основной образовательной программы определяются с акцентом на социальную адаптацию и социальное развитие воспитанников.

#### **1.4.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Ребенок:

-владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

-выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

-участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

-передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

-регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

-отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;

-использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

-переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

-стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

#### **1.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ребенок:

-обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

-использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

-выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

-самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;

-воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

-устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

-демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;

-моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

-владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

-определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

-определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

-использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

-владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

-создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### **1.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Ребенок:

-самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

-правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

-грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

-владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

-использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

-объясняет значения знакомых многозначных слов;

-пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

-пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

-выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

-отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

-владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **1.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Ребенок:

-стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

-владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

-знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

-понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

-умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

-эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

-проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

-имеет элементарные представления о видах искусства;

-воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

-сопереживает персонажам художественных произведений.

#### **1.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Ребенок:

-выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

-выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

-выполняет разные виды бега;

-сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

-осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

-знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

-владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1 Особенности организации образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

- совместную деятельность педагога с детьми непрерывная образовательная деятельность, образовательная деятельность в режимных моментах);
- самостоятельную деятельность детей;
- деятельность с семьями воспитанников.

#### Модель образовательного процесса

| Мы вместе   |  | Мы сами  | Образовательная деятельность в семье  |
|---|--|--|---------------------------------------|
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в режимных моментах       |  |                                       |
| Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Деятельность Ребёнка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-Развивающей и игровой среде | Решение образовательных задач в семье |

#### 2.1.1. Построение образовательного процесса в соответствии с комплексно - тематическим принципом

Календарь тематических недель  
в разновозрастной группе компенсирующей направленности с ЗПР  
МБДОУ «ДС № 2 г. Челябинска»  
в 2022-2023 учебном году

| Месяц    | Неделя | Даты             | Тема   |
|----------|--------|------------------|--|
| Сентябрь | 1      | 01.09-02.09.2022 | «До свидание, лето» Здравствуй, детский сад», «День знаний» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |
|          | 2      | 05.09-09.09.2022 | «Мой дом», «Мой огород», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)        |
|          | 3      | 12.09-16.09.2022 | «Урожай»   |
|          | 4      | 19.09-23.09.2022 | «Краски осени»   |
|          | 5      | 26.09-30.09.2022 | «Краски осени»   |
| Октябрь  | 1      | 03.10-07.10.2022 | «Животный мир» (+птицы, насекомые)   |
|          | 2      | 10.10-14.10.2022 | «Я – человек»  |
|          | 3      | 17.10-21.10.2022 | «Народная культура и традиции»   |
|          | 4      | 24.10-28.10.2022 | «Наш быт»  |
| Ноябрь   | 1      | 31.10-03.11.2022 | «Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)                         |
|          | 2      | 07.11-11.11.2022 | «Транспорт»  |
|          | 3      | 14.11-18.11.2022 | «Здоровей-ка»  |
|          | 4      | 21.11-25.11.2022 | «Кто как готовится к зиме»   |

|         |   |                   |   |
|---------|---|-------------------|---|
| Декабрь | 1 | 28.11-02.12.2022  | «Здравствуй, зимушка-зима!»   |
|         | 2 | 05.12-09.12.2022  | «Город мастеров»  |
|         | 3 | 12.12-16.12.2022  | «Город мастеров»  |
|         | 4 | 19.12-23.12.2022  | «Новогодний калейдоскоп»  |
|         | 5 | 26.12-29.12.2022  | «Новогодний калейдоскоп»  |
| Январь  | 1 | 02.01-06.01.2023  | Рождественские каникулы   |
|         | 2 | 09.01-13.01.2023  | «В гостях у сказки»   |
|         | 3 | 16.01-20.01.2023  | «Этикет»  |
|         | 4 | 23.01-27.01.2023  | «Этикет»  |
| Февраль | 1 | 30.01-03.02.2023  | «Моя семья»   |
|         | 2 | 06.02-10.02.2023  | «Азбука безопасности»   |
|         | 3 | 13.02-17.02.2023  | «Маленькие исследователи»   |
|         | 4 | 20.02-24.02.2023  | «Наши защитники»  |
| Март    | 1 | 27.02-03.03.2023  | «Женский день»  |
|         | 2 | 06.03-10.03.2023  | «Миром правит доброта»  |
|         | 3 | 13.03-17.03.2023  | «Быть здоровыми хотим»  |
|         | 4 | 20.03-24.03.2023  | «Весна шагает по планете»   |
| Апрель  | 1 | 27.03-31.03.2023  | «День смеха», «Цирк», «Театр»<br>(тема определяется в соответствии с возрастом детей)   |
|         | 2 | 03.04-07.04.2023  | «Встречаем птиц»  |
|         | 3 | 10.04-14.04.2023  | «Космос» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)   |
|         | 4 | 17.04-21.04.2023  | «Волшебница вода»   |
|         | 5 | 24.04-28.04.2023  | «Праздник весны и труда»  |
| Май     | 1 | 02.05-05.05.2023  | «День победы»   |
|         | 2 | 10.05-12.05.2023  | «Мир природы»   |
|         | 3 | 15.05-19.05.2023  | «Мир природы»   |
|         | 4 | 22.05-26.05.2023  | «Азбука безопасности»   |
|         | 5 | 29.05.-31.05.2023 | «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»,<br>«Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей) |

## 2.2. Содержание образовательных областей

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4 - 7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

### 2.2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Таким образом, в содержание образовательной деятельности Программы по данному направлению входит следующий ряд задач:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа; уважение и интерес к различным культурам, обращать внимания на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символике;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью;
- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формировать самостоятельность в организации досуговой деятельности; умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями;
- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать себя от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- приучать выполнять правила дорожного движения.

Формы и приёмы организации образовательного процесса

| Мы вместе  |   | Мы сами   | Я и моя семья   |
|--|---|---|---|
| Образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в режимных моментах  |   |   |
| Занятия<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Дидактические игры<br>Проблемные ситуации<br>Объяснение<br>Упражнения<br>Рассматривание иллюстраций   | Индивидуальная работа<br>Обучение<br>Объяснение<br>Напоминание<br>Личный пример<br>Похвала<br>Наблюдение<br>Упражнения<br>Игры – подвижные, дидактические, творческие<br>Рассматривание | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные<br>Самообслуживание<br>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций<br>Совместная со сверстниками | Экскурсии, путешествия<br>Наблюдения<br>Чтение<br>Личный пример<br>Беседа<br>Объяснение |
| Викторины  | иллюстраций<br>Трудовая деятельность<br>Театрализованные постановки<br>Праздники и развлечения  | Продуктивная деятельность<br>Экспериментирование<br>Наблюдение  |   |
| Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлению трудовых навыков;</li> <li>– оказанию помощи сверстнику и взрослому;</li> <li>– проявлению заботливого отношения к природе.</li> </ul> Трудовые поручения.<br>Самостоятельное планирование трудовой деятельности. |   |   |   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| Показ<br>Объяснение<br>Обучение<br>Наблюдение<br>Напоминание | Самообслуживание<br>Обучение<br>Напоминание<br>Беседы<br>Разыгрывание<br>игровых ситуаций<br>Упражнение<br>Объяснение<br>Наблюдение<br>Поручения<br>Совместный труд<br>Чтение и<br>рассматривание<br>иллюстраций о труде<br>взрослых<br>Тематические<br>праздники<br>развлечения<br>Продуктивная<br>деятельность<br>Экскурсии | Игры – сюжетно-<br>ролевые,<br>дидактические<br>Совместный труд<br>детей<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>Продуктивная<br>деятельность | Беседы<br>Личный пример<br>Показ<br>Напоминание<br>Объяснение<br>Совместный труд<br>детей и взрослых<br>Рассказ<br>Просмотр<br>видеофильмов. |
|--|---|---|--|

### 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствия и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Следовательно, в содержание образовательной деятельности Программы по данному направлению входит следующий ряд задач:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

-способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

-развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

-содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

-содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

-развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

-развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию;

-формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

-способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

### Формы и приёмы организации образовательного процесса

| Мы вместе   |  | Мы сами  | Я и моя семья   |
|---|--|--|---|
| Образовательная деятельность  | Образовательная деятельность в режимных моментах   |  |   |
| Показ<br>Наблюдение   | Напоминание<br>Объяснение  | Игры – развивающие, подвижные,<br>Игры со строительным материалом<br>Игры-экспериментирования  | Беседа<br>Коллекционирование  |
| Беседа<br>Занятия<br>Опыты,<br>Экспериментирование<br>Игровые занятия с использованием  | Обследование<br>Наблюдение<br>Развивающие игры<br>Игра-экспериментирование<br>Проблемные ситуации  |  | Игры с использованием   |
| Полифункционального игрового оборудования<br>Игровые упражнения<br>Игры – дидактические, подвижные<br>Проектная деятельность<br>Продуктивная деятельность | Игровые упражнения<br>Моделирование<br>Коллекционирование<br>Интеллектуальные игры<br>Тематическая прогулка<br>Конкурсы<br>Трудовая деятельность<br>Тематические | автодидактических материалов<br>Моделирование<br>Наблюдение<br>Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - | Уход за животными и растениями<br>Совместное конструктивное творчество<br>Интеллектуальные игры |
| Проблемно-поисковые ситуации  | Выставк<br>Мини-музеи  | Предметную, продуктивную, игровую<br>Опыты. Труд в уголке природы<br>Продуктивная деятельность   |   |

### 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

- Побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы;
- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами, словами-омонимами и с фразеологическими оборотами
- формировать умение детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных; согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»
- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные);
- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка;
- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- учить проводить анализ артикуляционных характеристик звуков по пяти позициям (губы - зубы - язык - голосовые связки - воздушная струя);
- знакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые - мягкие согласные звуки».
- развивать фонематический слух;
- знакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в правильном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного звукопроизношения;
- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить звуко-слоговой анализ слов, определяя не только последовательность звуков в словах, но и давая их подробную акустическую характеристику;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить языковой анализ и синтез.

### Формы и приёмы организации образовательного процесса

| Мы вместе  |  | Мы сами   | Я и моя семья   |
|--|--|---|---|
| Образовательная деятельность   | Образовательная деятельность в режимных моментах   |   |   |
| Занятия;<br>Игры с предметами и сюжетными игрушками;<br>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек;<br>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);<br>Чтение; Рассматривание иллюстраций; Сценарии активизирующего общения; Имитативные упражнения, пластические этюды; Совместная продуктивная деятельность;<br>Дидактические игры; Настольно-печатные игры; Продуктивная деятельность; Разучивание стихотворений; Речевые задания и упражнения; Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, по обучению составлению писательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, -обучению пересказу | Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;<br>Хороводные игры; Пальчиковые игры; Тематические досуги; Беседы; Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики; Речевые дидактические игры; Наблюдения; Чтение; Слушание, воспроизведение, имитирование; Разучивание скороговорок, чистоговорок; Индивидуальная работа; Освоение формул речевого этикета; Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром; Праздники и развлечения. | Коллективный монолог; Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.); Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог); Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; Сюжетно-ролевые игры; игра-импровизация по мотивам сказок; Театрализованные игры; Дидактические игры; Игры-драматизации; Настольно-печатные игры; Совместная продуктивная игровая деятельность детей; Словотворчество. | Речевые игры; Беседы; Чтение; Рассматривание иллюстраций; Игры-драматизации; Совместные семейные проекты; Разучивание скороговорок, чистоговорок. |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| покартине,<br>-обучению<br>пересказу<br>литературного<br>произведения<br>(коллективное<br>рассказывание);<br>показ настольного театра,<br>работа с фланелеграфом. |  |  |  |
|---|--|--|--|

#### 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетической развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

В содержание образовательной деятельности Программы по данному направлению входит следующий ряд задач:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление;
- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- воспитывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы;
- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика, живопись, скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (поэзия, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш), театральном, искусстве;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка и писателей родного края;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.
- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.
- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;
- учить выразительной передаче образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Формы и приёмы организации образовательного процесса

| <i>Мы вместе</i>   |  | <i>Мы сами</i>  | <i>Я и моя семья</i>   |
|--|--|---|--|
| <i>образовательная деятельность</i>  | <i>образовательная деятельность в режимных моментах</i>  |   |  |
| <p>Образовательные ситуации<br/>«Детали в картине»,<br/>«У природы нет плохой погоды»,<br/>Обучающие занятия<br/>«Подбери палитру»,<br/>«Волшебная линия»,<br/>«Фигурные отпечатки»,<br/>«Игрушки со всего света»,<br/>«Родословная моя»,<br/>«Музей красоты»<br/>Решение проблемных ситуаций<br/>Экспериментирование<br/>Наблюдение<br/>Беседы<br/>Обсуждение<br/>Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.</p> | <p><i>Утренний отрезок времени</i><br/>Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений<br/>Игровые упражнения<br/>Обследование предметов и игрушек.<br/>Наблюдение.<br/>Проблемные ситуации: «Как раскрасить пластилин?», «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»<br/>Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д.<br/><i>Прогулка</i><br/>Дидактические игры<br/>Проблемная ситуация</p> | <p>Решение проблемных ситуаций,<br/>Дидактические игры, С.-р. игры<br/>Наблюдения.<br/>Рассматривание.<br/>Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества<br/>Экспериментирование с материалами.<br/>Рассматривание предметов искусства.</p> | <p>Ситуативное обучение<br/>Упражнения<br/>Коллекционирование<br/>Просмотр видео<br/>Рассматривание произведений искусства<br/>Обследование предметов Прогулки<br/>Домашнее экспериментирование<br/>Совместное творчество</p> <p>Сопровождение семьи:<br/>Беседы<br/>Консультации<br/>Открытые просмотры<br/>Выставка работ<br/>Интерактивное взаимодействие</p> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>Рассказы<br/>Встреча с интересными людьми<br/>Дидактические игры<br/>Занимательные показы<br/>Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций<br/>Опыты<br/>Конкурсы</p>  | <p>Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия<br/>Моделирование<br/><i>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</i><br/>Игры - экспериментирование<br/>Упражнения по развитию мелкой моторики рук<br/>Ситуативные разговоры</p>   |   | <p>через блог<br/>Опросы<br/>Анкетирование<br/>Информационные листы</p>  |
| <p>Игры-импровизации: игра-сказка; игра-фантазия; Двигательно-игровые импровизации<br/>Вокально-речевые импровизации: интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);<br/>Перевоплощение в персонажей;<br/>Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;<br/>Игровые ситуации<br/>Инструментальные импровизации<br/>Музыкально - игровые композиции:<br/>Игры (приветствия; речевые; с палочками со звучащими жестами<br/>игры-настроения<br/>игры-образы)<br/>Танцевальные миниатюры</p> | <p>Использование музыки:<br/>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;<br/>- на музыкальных занятиях;<br/>-во время умывания<br/>-на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)<br/>- во время прогулки (в теплое время)<br/>- в сюжетно-ролевых играх<br/>- перед дневным сном<br/>-при пробуждении<br/>- на праздниках и развлечениях</p> | <p>Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО<br/>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br/>Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании<br/>Придумывание танцевальных движений<br/>Инсценирование содержания песен, хороводов<br/>Музыкально-дидактические игры<br/>Детский оркестр<br/>Создание системы театров для театрализованной деятельности</p> | <p>Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение)<br/>Создание мини-библиотеки; Игровые практикумы<br/>Клубы по интересам<br/>Семейные досуги;<br/>Совместные праздники, развлечения<br/>Совместные театрализованные представления, Оркестр<br/>Открытые музыкальные занятия<br/>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей<br/>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров<br/>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций,</p> |

## 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В содержание образовательной деятельности Программы по данному направлению входит следующий ряд задач:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скорость силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры;
- развивать основные движения во время игровой активности детей;
- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения;
- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

### Формы и приёмы организации образовательного процесса

| <u>Мы вместе</u>  |   | <u>Мы сами</u>  | <u>Я и моя семья</u>   |
|---|---|---|--|
| <u>Образовательная деятельность</u>   | <u>Образовую деятельн.в режим.моментах</u>  |   |  |
| Физкультурные занятия:<br>-развлечения;<br>сюжетно-игровые,<br>- тематические,<br>-классические,<br>-тренирующие,<br>- на улице,<br>Общеразвивающие упражнения:<br>-с предметами,<br>- без предметов,<br>-сюжетные,<br>-имитационные.<br>Игры с элементами спорта.<br>Спортивные упражнения | Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды,воздушные ванны)<br>Утренняя гимнастика,<br>Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Объяснение. Показ<br>Дидактические игры<br>Чтение художественных произведений<br>Личный пример иллюстративный материал. Досуг.<br>Театрализованные игры | Подвижные игры<br>Игровые упражнения<br>Имитационные движения<br>Сюжетно-ролевые игры | Экскурсии в природу. Пешие прогулки<br>Беседа<br>Совместные игры<br>Походы. Занятия в Спортивных секциях. Посещение бассейна. Чтение художественных произведений |

## 2.3 Формы сотрудничества с семьёй и социальными партнёрами

Возрастная подгруппа 4 – 5 лет:

| <i>Месяц</i>             | <i>Формы сотрудничества</i>   |
|--------------------------|---|
| Сентябрь                 | Ведение группы в Viber.<br>Родительское собрание «Особенности образовательного процесса в 2021-2022 учебном году»<br>Социологическое исследование семей |
|                          | Памятка для родителей «Не делайте работу за детей».   |
| Октябрь                  | Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения фруктов и овощей»<br>Рекомендация «Советы родителям активных детей»                      |
| Ноябрь                   | Консультация «Профилактика гриппа»<br>Памятка для родителей «Детские выдумки и фантазии»  |
| Декабрь                  | Конкурс новогодних поделок «Новогодние фантазии»<br>Рекомендации «Специфика обучения и воспитания в логопедической группе»                              |
| Январь                   | Родительское собрание «Роль семьи в воспитании детей»<br>Рекомендации «Советы родителям по физическому воспитанию»                                      |
| Февраль                  | Рекомендации «Развитие интереса к художественной литературе»  |
| Март                     | Консультация «Психологические особенности детей среднего возраста»<br>Консультация «В дом входит доброта»   |
| Апрель                   | Проведение субботников по благоустройству территории участка  |
| Май                      | Родительское собрание «Очень многое мы можем, очень многое умеем»<br>Изучение мнения родителей о качестве услуг дошкольного образования                 |
| Июнь,<br>Июль,<br>Август | Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха детей   |

Возрастная подгруппа 6 – 7 лет:

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Сентябрь                 | Родительское собрание-офлайн «Особенности развития детей 6-7 лет»<br>Социологическое исследование семей  |
| Октябрь                  | Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращение фруктов и овощей»   |
| Ноябрь                   | Консультация «Здоровье ребёнка в наших руках»  |
| Декабрь                  | Конкурс новогодних поделок «Новогодние фантазии»   |
| Январь                   | Родительское собрание «Знаю ли я своего ребёнка?»<br>Посещение библиотеки. Беседа о П. Бажове «Уральских гор сказочник»  |
| Февраль                  | Консультация «Развитие памяти у ребёнка-дошкольника»   |
| Март                     | Посещение библиотеки. Неделя детской книги   |
| Апрель                   | Посещение библиотеки. Беседа «Красная книга Челябинской области» День открытых дверей<br>Проведение субботников по благоустройству территории участка                                  |
| Май                      | Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни»<br>Посещение библиотеки. Беседа «Боевая слава Челябинска»<br>Изучение мнения родителей о качестве услуг дошкольного образования |
| Июнь,<br>Июль,<br>Август | Рекомендации родителям по организации летнего оздоровительного отдыха детей  |

## 2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции психических нарушений у детей ЗПР

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должны быть направлены на:

обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группе компенсирующей направленности, должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.

Порядок организации коррекционного обучения детей с задержкой психического развития в учреждении составлен в соответствии с теоретическим и методологическими основами коррекционного обучения детей, положениями, разработанными в Российской дефектологии и логопедии, на основе специальных исследований, проведенных сотрудниками лаборатории и логопедии НИИ дефектологии АПН РФ.

Содержание коррекционно-развивающей работы в учреждении основывается на:

- Адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ «ДС №2 г. Челябинска», разработанная в соответствии с ФГОС ДО.
- «Программа коррекционно – развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР» (С.Г. Шевченко);
- санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.3648-20), утвержденных Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26.
- инструктивно-методическом письме МО РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000г. № 65/23-16.

Эффективность коррекционного обучения определяется четкой организацией детей в период пребывания их в учреждении, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в учителя - дефектолога и воспитателей (режим дня воспитанников на учебный год с учетом возрастных особенностей; учебный план, расписание непосредственно образовательной деятельности на учебный год, рабочие программы, календарно-тематическое планирование на учебный год, планирование образовательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей).

В ходе образовательной деятельности детей воспитатель, музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре решают общеобразовательные задачи (предусмотренные содержанием Программы): формируют у детей необходимый и, в тоже время, доступный их пониманию объем знаний и умений в той или иной образовательной области, используя разные виды деятельности и формы работы (непосредственно образовательная деятельность, режимные моменты, игры, прогулки, экскурсии и т.д.), решают коррекционные задачи, закрепляют полученные ребенком речевые навыки.

Для этого учителем–дефектологом проводятся ежедневные индивидуальные занятия. Продолжительность индивидуальной образовательной деятельности не превышает 15-20 минут. Индивидуальная образовательная деятельность осуществляется специалистами ежедневно, с учетом расписания. Допускается проведение индивидуальной образовательной деятельности в микрогруппах (2-3 человека).

В содержание образовательной деятельности включаются коррекционные минутки, игры и упражнения для снятия мышечного и эмоционального напряжения, развитие мелкой и общей

моторики, учитывая соматическую ослабленность детей, низкую работоспособность, быструю утомляемость.

Ежедневно, в течение дня, воспитатели группы выполняют индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию специалистов. В это время остальные дети заняты самостоятельной деятельностью (игровой, продуктивной, досуговой и др.) и находятся под присмотром младшего воспитателя.

Еженедельно родители получают рекомендации учителей-дефектолога по закреплению пройденного материала в домашних условиях.

Учитель-дефектолог и все специалисты учреждения предъявляют единые требования к ребенку с психическими нарушениями, учитывают структуру речевого дефекта, осуществляют индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности, закрепляют умения и навыки, приобретенные во всех видах образовательной деятельности, способствуют всестороннему развитию личности дошкольника. В результате чего, практически все дети овладевают самостоятельной связной, грамматически правильной речью, а также элементами грамоты; достаточным уровнем развития познавательных процессов, успешно интегрируются в группы и классы общеразвивающей направленности.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума ДОУ с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения; результаты медицинского исследования, результаты диагностики учителя-дефектолога;

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля (результаты медицинского исследования, результаты диагностики учителя-дефектолога)
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ; - изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно- развивающей работы.

Коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

Коррекционно- развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников; включает в себя консультирование специалистами.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Осуществляется специалистами, руководителями ДОУ.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Содержание работы учителя-дефектолога

Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание дошкольников с задержкой психического развития в условиях детского сада требует всестороннего обследования речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального и личностного развития. Для проведения обследования используются диагностические методики.

Все данные обследования фиксируются в индивидуальном коррекционном маршруте, составляется индивидуальная программа коррекции психических функций, ведется отслеживание динамики, заполняется мониторинг.

Для обеспечения современного и качественного построения коррекционно-развивающей деятельности специалисты разрабатывают годовые задачи и годовой план работы с учетом годовых задач дошкольного образовательного учреждения, учебно-методический комплекс.

Для организации коррекционной непосредственно образовательной деятельности учитель-дефектолог составляет календарно-тематическое планирование, пояснительную записку к календарно-тематическому планированию и тематическое планирование.

Учитель-дефектолог организует работу в учебном году в следующем режиме:

| Срок          | Направление деятельности   |
|---------------|--|
| 01.09 - 15.09 | Зачисление детей в группу компенсирующей направленности утверждение списков группы, предварительное знакомство с семьями и детьми.<br>Проведение полного обследования, заполнение индивидуальных коррекционных маршрутов, составление планов индивидуальной коррекционной работы, проведение мониторинга развития воспитанников группы. Оформление документации. |
| 15.09-15.05   | Проведение фронтальной коррекционной непосредственно образовательной деятельности и индивидуальной коррекционной работы.   |
| 15.05-31.05   | Проведение полного обследования, заполнение индивидуальных коррекционных маршрутов проведение мониторинга развития воспитанников группы. Оформление документации. Сдача отчетов.   |

### **Содержание работы воспитателя**

Воспитатели детского сада для детей с задержкой психического развития помимо общеобразовательных задач выполняет ряд коррекционных, направленных на устранение недостатков в сенсорной, эмоционально-волевой и интеллектуальной сферах, обусловленных индивидуальными особенностями детей. При этом воспитатель особое внимание уделяет на развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов, создавая основу для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, нормализации речи.

Особое внимание воспитатель уделяет развитию восприятия, мнестических процессов, мотивации, доступных форм словесно-логического мышления. При развитии познавательных интересов детей, учитывается своеобразное отставание в формировании познавательной активности. Поэтому, необходимым элементом при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие логического мышления, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, оптико-пространственных представлений. Широко используются сравнения, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам, и т.д.; выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок). Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя поможет предупредить появление стойких нежелательных отклонений в поведении, сформировать в группе коллективные, социально-приемлемые отношения.

В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с задержкой психического развития, затруднений в коммуникативном общении у детей, особенностей самоконтроля собственной речи детей.

Специфика работы воспитателя включает организацию и проведение индивидуальной образовательной деятельности (ИОД) по заданию учителя-дефектолога. Это индивидуальные или подгрупповые игры и упражнения во второй половине дня. Также большое внимание уделяется развитию мелкой моторики и графомоторных навыков.

Большое значение для речевого, умственного и физического развития дошкольника с задержкой психического развития имеет игра. В играх дети учатся сравнивать предметы по форме, величине, цвету, знакомятся со свойствами материалов, из которых они изготовлены. В подвижных играх удовлетворяется потребность детей в движениях, развивается координация, выносливость, точность. В сюжетно-ролевых и играх с правилами дети учатся организовывать свое поведение в соответствии с правилами, овладевают выдержкой и решительностью, навыками общения со сверстниками, активной речью. Немаловажное значение для развития речевых навыков имеет изобразительная деятельность. Работа с бумагой, красками, пластилином, карандашами – это не только сенсорно-двигательные упражнения, а отражение и углубление представлений у детей об окружающих предметах, проявление умственной и речевой активности. В продуктивной деятельности создаются условия для осуществления тесной связи слова с предметом, действием, признаком, усвоения приставочных глаголов (отрезал, вырезал, разрезал и т.д.).

### **Содержание работы музыкального руководителя**

Для эффективной организации музыкальной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья музыкальному руководителю необходимо учитывать следующие особенности дошкольников с задержкой психического развития: проговаривание, а не пение текста, плохое запоминание текстов (в результате снижения речеслуховой памяти), забывание названия песен и музыкальных произведений, нарушение согласованных движений с музыкой, пением, словом, затруднения в передаче ритмического рисунка. Поэтому, при проведении НОД используются упражнения для развития основных движений, мелких мышц руки, активизации слухового внимания, воспитания музыкального ритма, ориентировки в пространстве, развития «мышечного чувства». Особое внимание уделяется танцевальным движениям. Включаются пляски под пение, хороводы, игры с пением. Необходимы для детей музыкально-дидактические и ритмические игры, способствующие развитию фонематического слуха, ориентировки в пространстве, различению музыкальных звуков по высоте, автоматизации поставленных звуков.

Большое значение имеют упражнения на развитие физиологического и речевого дыхания. Правильное носовое дыхание способствует тренировке дыхательной мускулатуры, улучшает местное и мозговое кровообращение, предохраняет от охлаждения. Правильное речевое дыхание – основа для нормального звукопроизношения, речи в целом (некоторые звуки требуют энергичного сильного

выдоха, сильной воздушной струи). Детей учат длительному выдоху, контролируя его силу и продолжительность («Сдуй снежинку», «Закружи осенние листочки», «Метель» и др.). При этом соблюдая ряд требований:

- заниматься в свободной, не стесняющей движения, одежде;
- выполнять упражнения в хорошо проветриваемом помещении;
- дозировать количество и темп выполняемых упражнений (не более 3-5 секунд);
- вдыхать воздух через рот и нос, выдыхать через рот;
- вдыхать легко и коротко – выдыхать длительно и экономно;
- в процессе речевого дыхания не напрягать мышцы шеи, рук, живота.

Также, в процессе НОД ведется работа по развитию тембра, силы, высоты голоса, т.е. создается основа для интонационно-выразительной стороны речи. Для этого используются ритмические упражнения: выполнение ударения в начале, конце, середине отрезка, отхлопывание ритмического рисунка слова, фразы, стихотворения; имитация акцентной структуры слова (словесное ударение) и предложения (логическое ударение). В ходе работы по развитию интонационной выразительности используются междометия, считалки, звукоподражания, диалоги-инсценировки, сказки, русский фольклор. Для развития умения выражать эмоции средствами интонационной выразительности применяется комплекс специальных приемов на материале эмоциональных междометий: радостные чувств и положительная оценка; отрицательное отношение к фактам действительности (горе, печаль, досада); удивление и восхищение и т.д.

### **Содержание работы инструктора по физической культуре**

В дошкольном периоде физическое воспитание тесно связано с общим воспитанием, так как закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармонического развития. Учеными (И.П. Павлов, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, М.М. Кольцова и др.) доказано: чем выше двигательная активность, тем интенсивнее происходит развитие речи.

Таким образом, овладение двигательными умениями и навыками, развитие координации общих движений, мелкой и артикуляционной моторики является одним из средств коррекции речевых нарушений. С другой стороны: формирование движений происходит при активном участии речи. Речь, особенно ритмичная (стихи, поговорки, считалки и др.) способствует улучшению артикуляционных движений, пальчиковой моторики, общих точных координированных движений. Следует отметить, что у детей с тяжелыми нарушениями наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций наблюдается отставание в развитии двигательной сферы.

Таким образом, содержание работы инструктора по физической культуре включает следующие направления:

- организация взаимодействия педагогов учреждения и родителей по развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики дошкольников с ОНР;
- организация НОД, праздников и досугов с учетом коррекционных методик;
- использование логопедических минуток с включением игр и упражнений на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики с учетом лексических тем;
- закрепление правильных речевых навыков дошкольников с нарушениями речи;
- создание условий для творческого освоения эталонов движения детьми с ОНР в различных ситуациях.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей 4 -7 лет с задержкой психического развития**

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе дефектолога, воспитателя и специалистов ДООУ.

В работе воспитателя специализированной группы следует выделить два направления: коррекционно-развивающее и общеобразовательное. При этом первое, коррекционно-развивающее, является наиболее значимым, ведущим, а второе, образовательное - подчиненным.

Выделяются коррекционные задачи для воспитателей группы компенсирующей направленности для детей компенсирующей направленности для детей с ЗПР:

- Обследование детей в начале учебного года, определение уровня их развития (только на основе данных мониторинга воспитатель начинает планировать свою работу).
- Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-дефектолога.
- Пополнение, уточнение и активизация лексического запаса детей в процессе режимных моментов.
- Развитие у детей внимания и памяти – психических процессов.
- Совершенствование у детей мелкой моторики.

При планировании работы воспитатель опирается на календарно-тематический план работы дефектолога и насыщает все виды деятельности с детьми коррекционной работой. Учитывая особенности восприятия детей с ограниченными возможностями здоровья, воспитатель должен иметь больше наглядного материала, чем в массовых группах. В руководстве игровой деятельностью воспитателю следует учесть, что детей с ограниченными возможностями здоровья приходится специально обучать игре. Занятие с дефектологом несет большую речевую и умственную нагрузку на ребенка, а потому является наиболее трудным предметом, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения, и всегда проводится первым.

Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию специалистов. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, на развитие внимания, памяти, мышления, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т.д.

В обязанности воспитателя входит знание индивидуальных особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью.

##### **3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

## **Основные требования к организации среды**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды - это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.3648-20.

Особенностью работы с детьми с задержкой психического развития является создание единой развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой, которая ориентирована на зону ближайшего развития и носит творческий характер.

#### **Оборудование основных помещений ДОО в соответствии с коррекционным направлением развития воспитанников**

##### *Кабинет учителя-дефектолога*

##### *Оборудование:*

- многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных магнитов 20 штук;
- указка (она же призвана превращаться в "волшебную палочку");
- четыре (три) учебных стола и восемь или шесть стульчиков;
- мольберт;
- фланелеграф;
- ширма;
- магнитофон;
- наборное полотно;
- учебно-методические пособия;
- настольные игры, игрушки;
- матрёшки (2шт);
- пирамидки (2);
- набор муляжей фруктов и овощей;
- банки для раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
- лото-вклады;
- Доски Сегена (домашние животные, дикие животные, насекомые, цифры, геометрические фигуры, части тела);
- наборы сыпучих материалов;
- набор магнитов цифры, точки и математические знаки;
- наборы счётного материала: цветные камешки, грибочки, геометрические фигуры;
- набор счётных палочек цветных;
- мозаика, шнуровка, пазлы, приспособления для нанизывания предметов на шнур;
- разрезные картинки;
- Кубики «Сложи узор»(1);
- «Чудесный мешочек».
- объёмные формы;
- плоскостные фигуры;
- дидактическая игра «Бусы»;
- дидактическая игра «Сравни и подбери»;
- дидактическая игра «Форма и цвет»;
- дидактическая игра «Чудесный мешочек»;
- дидактическая игра «Четвертый лишний»;
- дидактическая игра «Что лишнее»;
- дидактическая игра «Профессии»
- дидактическая игра «Цвета»;
- дидактическая игра «Кто где живёт»

- дидактическая игра «Фигуры и счет»;
- объемные мячи (пластмассовые, резиновые, меховые, мячи с шипами);
- трафареты, шаблоны;
- штриховки;
- игра «времена года»,
- игра «Числовой домик»,
- Коробки-вкладыши разных размеров.

*Оборудование:*

- справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии;
- материалы по обследованию психического развития и речи детей;
- методическая литература по коррекции познавательной деятельности;
- календарно-тематические планы с учетом ФГОС ДО;
- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса;
- занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий настольные игры, игры – лото, игрушки, наборы пазлов и т.п.);
- серии картинок по лексическим темам;
- фигурки домашних животных с реалистическим изображением и пропорциями;
- пособия для развития мелкой моторики;
- пособия для развития фонематического слуха и восприятия;
- комплект детских книг;
- комплект игрушек на координацию движений.

*Оборудование:*

- планшеты (папки) по коррекции познавательной деятельности и речи детей;
- полочки для размещения информационных материалов;
- лотки-веер для размещения рекомендательных материалов.

| Вид помещения       | Функциональное использование. Оснащение.  |
|---------------------|---|
| Групповое помещение | <p>Пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей.</p> <p>Уголок для сюжетно-ролевых игр: игровая кукольная мебель. Игрушки – персонажи (куклы, машины большого размера, животные, звери, птицы, и т.п.). Игрушки – предметы оперирования наборы посуды, инструменты, наборы овощей, хлебных изделий, кукольные коляски, доски гладильные.</p> <p>Атрибуты для сюжетно - ролевой игры. Автопаркинги, машины разных размеров и назначений, оборудованные автодороги и железные дороги, детские верстаки с инструментами.</p> <p><i>Познавательно-речевой уголок:</i></p> <p>Различные развивающие игры, шнуровки, игрушки для развития мелкой моторики, дидактические коврики на развитие сенсорных процессов, игры забавы, дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей, настольные игры, развивающие игры с правилами по разделам.</p> <p>Магнитная доска.</p> <p><i>Уголок дежурства</i> - стенды с карточками, одежда и оборудование для дежурства.</p> <p><i>Уголок природы:</i> комнатные растения с различной структурой листьев и стеблей в подписанных вазонах, лейки, совочки, рыхлители, салфетки, гербарий, клеенчатые фартуки, дидактические игры, иллюстрации, альбомы о природе, поделки из природного материала, природный и бросовый материал, посадки, рассада, план наблюдений за посадками и т.п.</p> <p>Календарь природы (погоды)</p> <p><i>Книжный уголок:</i> детская художественная литература (согласно рабочей</p> |

|          |  |
|----------|--|
|          | <p>программе), иллюстративный материал к ним, столы и стулья для рассматривания и чтения детской литературы.</p> <p><i>Театральный уголок:</i> ширмы (напольные и настольные), фланелеграф, различные виды театров</p> <p><i>Музыкальный уголок:</i> детские музыкальные инструменты.</p> <p><i>Изоуголок:</i> шаблоны, трафареты, печатки, цветные карандаши, краски, мелки и пр., бумага для рисования, цветная бумага, ножницы, кисти, пластилин, доски для работы с пластилином, салфетки, клеенки для работы с клеем, яркие картинки на основные цвета. Иллюстрации с различными видами изобразительного искусства.</p> <p>Место для хранения и выставки детских рисунков.</p> <p><i>Уголок экспериментирования:</i> микроскоп, лупы, сосуды разных размеров, бросовый материал, мерки, мерные стаканчики, различные крупы, семена.</p> <p>Полифункциональные материалы – конструктора большие и мелкие, строительный материал.</p> <p><i>Спортивный уголок:</i> физкультурное оборудование – мячи, ребристые доски, коррегирующие дорожки, шнуры, кольцобросы, маски для п\и, материалы по приобщению к ЗОЖ.</p> <p><i>Уголок ОБЖ:</i> дидактические игры и наглядность по ОБЖ, перекресток, дорожные знаки, альбомы, открытки, иллюстрации плакаты, мелкие машинки. Машинки специального назначения, элементы костюмов инспекторов ГАИ, пожарников.</p> |
| Спальня  | Детские кровати, стол воспитателя, шкафы для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям).   |
| Приемная | Шкафы для раздевания, скамейки. На стенах информационные стенды для родителей, стенд с детскими работами.  |

### 3.2. Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми 4 -7 лет

#### *Программа «Я — человек», автор С.А. Козлова*

Цели программы:

- помочь педагогу раскрыть ребёнку окружающий мир, сформировать у него представления о себе как представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности;
- на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

Назначение программы — способствовать формированию личности свободной, творческой, обладающей чувством собственного достоинства и уважения к людям, личности с развитыми познавательными интересами, эстетическими чувствами, добротной нравственной основой. Такая личность формируется всю жизнь, но основы её закладываются в дошкольном возрасте.

Стержнем программы являются знания о Человеке. Именно они позволяют ребёнку осознанно включаться в процесс самовоспитания. Конечно, дошкольник еще не способен целенаправленно воспитывать себя, но внимание к себе, понимание своей человеческой сущности, постепенное осознание себя, своих возможностей будут способствовать тому, что ребёнок приучится быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научиться видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли. Ребёнок, став школьником, сможет более осознанно воспринимать события, явления, факты социальной действительности, научиться анализировать их.

Структурно-содержательная характеристика.

«Я — человек» — программа приобщения ребёнка к социальному миру. Она включает четыре больших раздела. Все разделы взаимосвязаны, дополняют друг друга, хотя

каждый имеет свою специфику, воспитательно-образовательную ценность и цель. Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание.

«Что я знаю о себе». Мой организм. Мои чувства. Мои мысли. Мои поступки. Мои умения. Моя семья. Моя родословная. Как мы живем в детском саду.

«Кто такие взрослые». Дети и взрослые. Зачем и как работают взрослые. Зачем и как люди отдыхают.

«Человек-творец». Предметы рукотворного мира. Человек создает технику. Материалы, созданные человеком. Живая, неживая природа и человек. Человек-художник.

«Земля — наш общий дом». Что такое Земля. Какие люди живут на Земле. Как люди заселили Землю. Твоя страна, твой народ.

Информативная часть программы усваивается детьми легче, если педагог отдаёт предпочтение поисково-экспериментальным, продуктивным и проблемным методам. В повседневной жизни следует обратить внимание на игры, наблюдения, упражнения, трудовую деятельность, индивидуальные беседы, праздники, развлечения.

Концептуальные положения, на которых построена программа, следующие:

- интеллектуальное и нравственное развитие ребенка происходит в тесном единстве;
- творческий потенциал личности ребенка формируется под влиянием осознания себя человеком со всеми присущими ему сугубо человеческими проявлениями в поступках, чувствах.

Содержание программы построено на доступных для понимания дошкольника сведениях из разных областей культуры: истории, религии, географии, астрономии.

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева**

Цель: воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи — воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

В содержание включено шесть разделов: «Ребёнок и другие люди», «Ребёнок и природа», «Ребёнок дома», «Здоровье ребёнка», «Эмоциональное благополучие ребёнка», «Ребёнок на улицах города».

При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учётом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности.

Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

Методистами лаборатории педагогики и методики дошкольного образования МИПКРО в помощь воспитателям разработано пособие «Твоя безопасность» (М.: Просвещение, 2000), включающее конспекты, игры, развлечения, забавы.

#### ***Технологии развивающего обучения:***

Технологии, опирающиеся на творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер).

Концептуальные идеи и принципы:

- теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции;
- взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие
- уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;
- коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле; создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности

#### ***Игровые технологии***

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

#### ***Технологии проблемного обучения***

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

#### ***Проектная технология***

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

#### ***Азбука общения (Л.М. Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова)***

Технология нацелена на формирование у взрослых людей ответственного отношения к воспитанию маленького человека, развитию различных форм контактов человека, живущего в цивилизованном обществе, а также с окружающим миром и людьми. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми.

Технология нацелена на формирование у детей представлений об искусстве человеческих

взаимоотношений. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой сборник специально разработанных игр и упражнений, направленных на формирование у детей эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, на создание опыта адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребёнка и подготовки его к жизни.

Центральной идеей технологии является установление взаимопонимания между родителями, детьми и педагогами. Девиз программы «Азбука общения» - Научись любить и понимать людей, и рядом с тобой всегда будут друзья!

#### ***Технология активизирующего обучения речи как средству общения (О.А.Белобрыкина)***

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребёнка.

Лингвистические игры, направленные на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребёнку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

#### ***Мнемотехника (В.К.Воробьева, Т.А.Ткаченко, В.П.Глухов, Т.В.Большева, Л.Н.Ефименкова и др.)***

Мнемотехника представляет собой систему методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путём образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определённая информация.

#### ***Технологии развития речи детей, разработанные на основе методов и приёмов ТРИЗ и РТВ (Н.Н.Хоменко, Т.А.Сидорчук и др.)***

Главная особенность «тризовских» технологий заключается в доходчивости и простоте подачи материала и формулировке сложной ситуации. Сказки, игровые и бытовые ситуации - это та среда, через которую ребёнок научится применять «тризовские» решения встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы, которые черпает из тризовских игр и упражнений.

#### ***Мозговой штурм или коллективное решение проблем***

Перед группой детей ставится проблема, каждый высказывает своё суждение, как можно её решить. Важным является то, что неправильных решений не бывает, принимаются все варианты.

#### ***Метод фокальных объектов (пересечение свойств в одном предмете).***

Выбирается два любых предмета, описываются их свойства. В дальнейшем эти свойства используются для характеристики создаваемого объекта. Затем проводится анализ

предмета с позиции «хорошо-плохо».

*Морфологический анализ*

*Создание новых объектов с необычными свойствами (выбор свойств случайный).*

*Системный оператор*

*Составление характеристики избранного предмета (прошлое, настоящее, будущее по горизонтали и подсистемой, системой и надсистемой по вертикали).*

### ***Здоровьесберегающие технологии Учебно-воспитательные технологии***

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своём здоровье и формированию культуры здоровья;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

### ***Психолого-педагогические технологии***

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

### ***Организационно-педагогические технологии***

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

| Виды здоровьесберегающих педагогических технологий | Особенности методики проведения   |
|--|---|
| Физкультурное занятие                              | Занятия проводятся в соответствии программой. Перед занятием помещение проветривается   |
| Динамические паузы                                 | Профилактика утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Подвижные и спортивные игры | Игры подбираются в соответствии с возрастом ребёнка, местом и временем их проведения. Используем лишь элементы спортивных игр  |
| Гимнастика пальчиковая      | Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)   |
| Гимнастика для глаз         | Используется наглядный материал, показ педагога  |
| Гимнастика дыхательная      | Обеспечить проветривание помещения   |
| Гимнастика бодрящая         | Форма проведения различна: упражнения на кроватках; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ |
| Гимнастика корригирующая    | Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей  |
| Занятия из серии «Здоровье» | Включаются в расписание занятий в качестве познавательного развития  |
| Релаксация                  | Используется спокойная классическая музыка (Чайковский, Рахманинов), звуки природы   |
| Гимнастика ортопедическая   | Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы  |

### 3.3. Программно-методический комплекс образовательного процесса

#### 3.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### *Развитие игровой деятельности*

1. Карисова Ж.М. Развивающие игры. Корифей, 201
2. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учеба, и игра. Академия развития, 1997
3. Недоспасова В.А. Растём играя. Просвещение, 2002
4. Михайленко Н.Я, Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду.

Москва, 2000

*Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*

1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. «Познаю себя». Методические рекомендации к образовательной программе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста (от двух месяцев до восьми лет). Изд. 2-е доп. – М.: Баласс, 2020. – 352с. (Основная образовательная программа «Детский сад 2100»).
2. Барина Е.В. Учимся дружить. Феникс, 2012
3. Алямовская В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом. Москва, 2008
4. Мосалова Л.Л. Я и мир. Детство-пресс, 2009
5. Корчинова О.В. Детский этикет. Феникс, 2002
6. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.
7. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении. – М.: - ТЦ Сфера, 2009.
8. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Прометей; Книголюб. 2002.
9. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей. – М.: Прометей; Книголюб, 2002.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

1. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. Москва, 2011
2. Шорыгина Т.А. Детский сад. Москва, 2012
3. Шорыгина Т.А. Наша Родина Россия. Москва, 2013
4. Натарова В.Н. Моя страна. Практическое пособие. Учитель, 2005
5. Шелухина И.П. Мальчики и девочки. Москва, 2006
6. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Средняя группа. / Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова – М.: Скрипторий 2003, 2009.
7. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск, Уникальная книга, 2016

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)*

1. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий 2003, 2012
2. Жукова О.Г., Трушнина Г. И., Федорова Е.Г. Азбука «Ау». Методические рекомендации по обучению детей основам безопасности. Детство-пресс, 2008
3. Максимчук Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. Москва, 2008
4. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. Москва, 2008
5. Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Детство-пресс, 2008
6. Фисенко М.А. ОБЖ, разработки занятий. Корифей, 2007

*Формирование положительного отношения к труду*

1. Буре. Р.С. Дошкольник и труд: Учебно-методическое пособие.– СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003 .

### **3.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Ознакомление с окружающим*

1. Паршина С.В., Кислова Т.Р., Вахрушев А.А. По планете шаг за шагом. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности детей 4-5 лет. М.: Баласс, 2019. – 432с. (Основная образовательная программа «Детский сад 2100»).
2. Вахрушев А.А., Паршина С.В., Козлова С.А., Кислова Т.Р. «По планете шаг за шагом для самых маленьких». Часть 1. Пособие для детей 4-5 лет. М.: Баласс, 2018.-112с.
3. Вахрушев А.А., Паршина С.В., Козлова С.А., Кислова Т.Р. «По планете шаг за шагом для самых маленьких». Часть 2. Пособие для детей 4-5 лет. М.: Баласс, 2018.-112с.
4. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал», Е.С. Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко, Магнитогорск, 2003
5. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Челябинск, Уникальная книга, 2016

## *Формирование элементарных математических представлений*

1. Корепанова М.В., Козлова С.А. Моя математика. Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей дошкольного возраста, Баласс, 2019. – 224с.

2. Козлова С.А., Кузнецова С.С., Кислова Т.Р., Рубин А.Г. «Математика шаг за шагом». Пособие для детей 4-5 лет. Ч. 1. М.: Баласс, 2018 – 112с.

3. Козлова С.А., Кузнецова С.С., Кислова Т.Р., Рубин А.Г. «Математика шаг за шагом». Пособие для детей 4-5 лет. Ч. 2. М.: Баласс, 2018 – 112с.

### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Сфера, 2005
2. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Академия развития, 2000
- 3.

#### **3.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста. М.: Баласс, 2020. – 480с. (Основная образовательная программа «Детский сад 2100»).

Бунеева Р.Н, Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке, ч. 1 (4-5 лет), М.: Баласс, 2019. – 80с.

2. Бунеева Р.Н, Бунеева Е.В, Кислова Т.Р. По дороге к азбуке, ч. 1 (4-5 лет), М.: Баласс, 2019. – 80с.

3. Сборник программно-методических материалов «Школа 2100», 2007

4. Чиндилова О.В., Баденова А.В. «Наши книжки». Учебное пособие, ч.2 (4-5 лет). М.: Баласс, 2019

5. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой, 2003

#### **3.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### *Приобщение к изобразительному искусству*

1. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное. Методические рекомендации. М.: Баласс, 2000

##### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)*

1. Маслова И.В. Аппликация. Раздаточный материал для дошкольников М.: Баласс, 2016. – 64с.

2. Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация в детском саду. Академия развития, 2002

3. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Просвещение, 1992

4. Алексеевская Н. Озорной карандаш. Лист, 1998

5. Скоролупова О.А. Знакомство с русским народным декоративно-прикладным искусством. Москва, 2009

##### *Развитие продуктивной деятельности: художественный труд и конструирование*

1. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Сфера, 2005

2. Давыдова Г.Н. Детский дизайн поделки из бросового материала. Москва, 2008
3. Шайдурова Н.В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности. Сфера, 2008
4. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. Детство-пресс, 2003

#### *Приобщение к уральскому изобразительному искусству*

1. Бабунова Е.С. Наш дом - Южный Урал. Взгляд, 2007
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Детство-пресс, 1999

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности*

2. Зимина А.Н. Музыкально-дидактические игры и упражнения в малоконтактных ДОУ. Москва, 1998.

### **3.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100» под. Ред. Фельдштейн Д.И., Бунеева Р.Н., М.: Баласс, 2015
2. Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика. Методические рекомендации. М.: Баласс, 2005
3. Агаджанова С. Н. Как не болеть в детском саду. М.: Детство-Пресс, 2009
4. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Сфера, 2010
5. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-пресс, 2005
6. Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет. Детство-пресс, 2009
7. Волков С. Азбука здоровья. Омега, 2012
8. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. Детство-пресс, 2010

### 3.4. Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий

Психологическое сопровождение развития ребёнка:

- диагностика когнитивно-эмоциональной сферы дошкольников;
- занятия по коррекции и развитию психических функций, эмоционально-волевой сферы;
- медико-психологические консультации для родителей по преимущественности воспитания детей и уходу за ними.

*Виды организации режима двигательной активности ребёнка:*

1. Регламентированная деятельность:
  - утренняя гимнастика;
  - физкультурные занятия в зале и на улице (в тёплое время года);
  - физкультурные минутки;
  - гимнастика после сна;
  - спортивные праздники.
2. Частично регламентированная деятельность:
  - спортивные упражнения на воздухе;
  - подвижные игры на прогулке;
  - День здоровья.
3. Нерегламентированная деятельность:
  - самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;
  - самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

*Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни:*

- занятия на тему «Познай себя»;
- словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;
- моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности;
- полоскание рта после еды.

*Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение:*

1. Профилактические мероприятия:
  - комплексы гимнастики после сна;
  - комплекс мероприятий по профилактике ОРВИ и гриппа;
  - комплекс витаминной профилактики.
2. Общеукрепляющие мероприятия:
  - закаливание;
  - подбор оптимальной одежды при различных температурах;
  - режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня;
  - свето-воздушные и солнечные ванны.
3. Коррекционные мероприятия:
  - осмотр детей с хроническими заболеваниями носоглотки ЛОР врачом;
  - ежегодные профилактические осмотры детей специалистами.

*Оздоровительный режим осуществляется в зависимости от времени года:*

| №<br>п/п | Закаливающие мероприятия                  | Периодичность. Температурный режим                     |
|----------|---|--|
| 1.       | Приём на воздухе                          | ежедневно, до -15 <sup>0</sup> С                       |
| 2.       | Утренняя гимнастика                       | ежедневно, 6 – 10 мин.                                 |
| 3.       | Закаливание воздухом<br>(воздушные ванны) | 22 <sup>0</sup> С - 20 <sup>0</sup> С      5 – 10 мин. |
| 4.       | Прогулки (подвижные игры, упражнения)     | ежедневно (2 раза в день)                              |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 5. | Физкультурные занятия                                      | 3 раза в неделю   |
| 6. | Проветривание  | сквозное – 2 р. в день, в течение 5-10 мин., до +14 - +16 <sup>0</sup> С<br>одностороннее – летом в присутствии детей (во время сна, игр) |
| 7. | Воздушно-температурный режим:<br>- в группе<br>- в спальне | ежедневно<br>+ 18...+20 <sup>0</sup> С<br>+16...+ 18 <sup>0</sup> С   |
| 8. | Одежда в группе  | облегчённая   |

### 3.5. Мониторинг освоения содержания образовательных областей

Мониторинг освоения ребёнком содержания образовательных областей осуществляется с помощью электронной программы. С помощью данной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

#### 3.5.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (4-5 лет)

| № п/п | Программное содержание  |
|-------|---|
| 1     | <i>Развитие игровой деятельности</i>  |
|       | умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия   |
|       | выполняет игровые действия (мать, отец, дети), поступает в соответствии с игровым замыслом                              |
|       | способен выполнять игровые правила в настольно-печатных играх   |
|       | организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты   |
| 2     | самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители      |
|       | <i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>   |
|       | соблюдает правила культуры поведения (здоровается, прощается, не вмешивается в разговор взрослых)                       |
|       | способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым   |
| 3     | проявляет потребность в общении со сверстниками   |
|       | <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>                              |
|       | осознаёт отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное отношение к сверстникам |
| 4     | знает название родного города   |
|       | знает свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения  |
|       | <i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>   |
|       | знаком с правилами безопасного поведения во время игры  |
|       | понимает опасность общения с незнакомым человеком   |
|       | понимает, что животные могут быть злыми и агрессивными, поэтому их нельзя злить и обижать                               |
|       | чётко знает предметы, которыми детям пользоваться запрещено (спички, зажигалки, утюги и др)                             |

|   |  |
|---|--|
|   | знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»   |
|   | знает, где можно переходить проезжую часть   |
|   | называет все сигналы светофора и рассказывает об их значении   |
| 5 | <i>Развитие трудовой деятельности</i>  |
|   | доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо  |
|   | знает о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)  |
|   | интересуется трудом взрослых, его содержанием  |
|   | принимает участие в общих делах (уборке группы или участка)  |
|   | самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок |

### 6 -7 лет

| № п/п | Программное содержание   |
|-------|--|
| 1     | <i>Развитие игровой деятельности</i>   |
|       | самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации  |
|       | находит новую трактовку роли и исполняет её  |
|       | может моделировать предметно-игровую среду   |
|       | участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители»   |
| 2     | <i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>  |
|       | считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры  |
|       | умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками   |
|       | умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности   |
| 3     | <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>   |
|       | знает домашний адрес, имена и отчества родителей, их профессии   |
|       | имеет представления о мужественности и женственности   |
|       | имеет элементарные представления о планете «земля», о многообразии стран, культур, обычаев и традиций  |
|       | называет некоторые достопримечательности родного города  |
| 4     | <i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>  |
|       | знает как вести себя в ситуациях «Один дома», «Потерялся», «Заблудился» и т.д.   |
|       | имеет представления о работе ГИБДД   |
|       | имеет представление о том, что некоторые бытовые предметы могут причинить вред   |
|       | знает классификацию и оформление дорожных знаков   |
|       | соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, рога и др.) |
|       | соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые овощи и фрукты    |
| 5     | <i>Развитие трудовой деятельности</i>  |
|       | самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде   |
|       | умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр   |

|  |
|--|
| ответственен в выполнении обязанностей дежурного                                 |
| умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги            |
| старательно выполняет поручения, бережет предметы, убирает на место после работы |
| хочет быть полезным окружающим   |
| способен радоваться результатам коллективного труда                              |
| имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города         |
| интересуется различными профессиями, местом работы родителей                     |
| бережно относится к тому, что сделано руками человека                            |

### 3.5.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

4 – 5 лет

| № п/п | Программное содержание   |
|-------|--|
| 1     | <i>Сенсорное развитие</i>  |
|       | различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины  |
|       | использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)   |
|       | подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)   |
|       | различает и называет основные цвета  |
|       | различает параметры величины, используя их для сравнения объектов  |
| 2     | <i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности</i>  |
|       | использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств   |
|       | конструирует из строительного материала по собственному замыслу  |
|       | пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла  |
| 3     | <i>Формирование элементарных математических представлений</i>  |
|       | владеет элементарными навыками сравнения групп предметов   |
|       | владеет навыками счета в пределах 5  |
|       | владеет элементарными навыками сравнения групп предметов   |
|       | ориентируется во времени на основе слов вчера, сегодня, завтра, сначала-потом, раньше-позже  |
|       | сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения   |
| 4     | <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>   |
|       | имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках   |
|       | проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям  |
|       | имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения   |
|       | выделяет элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года |
|       | Способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы  |

**6 – 7 лет**

| № п/п | Программное содержание  |
|-------|---|
| 1     | <i>Сенсорное развитие</i>   |
|       | различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.)             |
|       | самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину   |
|       | классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям                               |
| 2     | <i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности</i>               |
|       | создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий                |
|       | самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств |
| 3     | <i>Формирование элементарных математических представлений</i>   |
|       | владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов          |
|       | решает простые арифметические задачи на числах первого десятка  |
|       | использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе         |
|       | ориентируется в пространстве и на плоскости   |
|       | определяет временные отношения (день-неделя-месяц)  |
| 4     | <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>                                      |
|       | имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране        |
|       | выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей                     |
|       | устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями                           |
|       | использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира    |
|       | знает правила поведения в природе и соблюдает их  |

**3.5.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**4 – 5 лет**

| № п/п | Программное содержание<br>4-5 лет  |
|-------|--|
| 1     | Пользуется в устной речи выразительными средствами (интонация, темп, ритм, высота и сила голоса)                     |
| 2     | Согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях   |
| 3     | Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине   |
| 4     | Составляет самостоятельные короткие рассказы   |
| 5     | Называет любимую сказку  |
| 6     | Осмысленно воспринимает содержание произведений, адекватно реагирует на события, которых не было в собственном опыте |
| 7     | Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг       |
| 8     | С помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок   |

|    |   |
|----|---|
| 9  | Устанавливает причинные связи в сюжете, правильно оценивает поступки персонажей |
| 10 | Читает наизусть небольшое стихотворение   |

**6 – 7 лет**

| № п/п | Программное содержание<br>6-7 лет   |
|-------|---|
| 1     | Участвует в коллективной беседе (самостоятельно формулирует и задаёт вопросы, аргументировано отвечает на вопросы)                              |
| 2     | Свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора   |
| 3     | Активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка  |
| 4     | Использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения |
| 5     | Правильно произносит все звуки родного языка, отчётливо произносит слова и словосочетания   |
| 6     | Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения  |
| 7     | Составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы  |
| 8     | Дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками                                       |
| 9     | Пользуется естественной интонацией разговорной речи   |
| 10    | Соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения  |
| 11    | Умеет прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности   |
| 12    | Называет любимые сказки и рассказы  |
| 13    | Называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4)   |
| 14    | Эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения  |
| 15    | Импровизирует на основе литературных произведений   |
| 16    | Способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст  |
| 17    | Способен воспринимать текст в единстве содержания и формы   |
| 18    | Умеет различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности   |
| 19    | Знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала   |
| 20    | Называет в последовательности звуки и слоги в словах  |
| 21    | Называет в последовательности слова в предложении   |
| 22    | Определяет место звука в слове  |
| 23    | Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»  |
| 24    | Умеет качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук)     |
| 25    | Умеет проводить звуковой анализ слов  |
| 26    | Умеет членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов   |

### 3.5.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### 4 – 5 лет

| № п/п   | Программное содержание   |
|---|--|
| 1   | <i>Приобщение к изобразительному искусству</i>   |
|   | эмоционально реагирует на предметы декоративно-прикладного искусства, произведения книжной графики           |
| 2   | <i>Приобщение к музыкальному искусству:</i>  |
|   | с интересом вслушивается в музыку, узнаёт знакомые произведения  |
| 3   | <i>Приобщение к словесному искусству:</i>  |
|   | проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров  |
|   | проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.                                    |
|   | может импровизировать на основе литературных произведений  |
| 4   | <i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i>         |
|   | проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества                     |
|   | передаёт характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы                          |
|   | использует традиционные техники рисования кистью, карандашом   |
|   | умеет соединять детали "примазыванием", лепить "оттягиванием" и "защипом" кончиками пальцев                  |
|   | знаком с правилами лепки конусообразной формы  |
|   | умеет создавать полые формы путём вдавливания  |
|   | использует в работе ножницы для разрезания полос на квадраты и прямоугольники, квадратов на треугольники     |
|   | составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур   |
|   | умеет вырезать круги и овалы, срезая углы у квадрата и прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы      |
|   | 5  |
| использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств  |  |
| конструирует из строительного материала по собственному замыслу   |  |
| пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её |  |
| 6   | <i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i>   |
|   | чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов  |
|   | выполняет танцевальные движения в соответствии с характером музыки воспроизводит в движениях характер музыки |
|   | выразительно и музыкально исполняет несложные песни  |
|   | активно участвует в музыкально – дидактических играх   |
|   | импровизирует на музыкальных инструментах в движении и пении   |
|   | эмоционально откликается на характер пляски, самостоятельно исполняет танцевальные несложные движения        |
|   | узнает звучание и называет музыкальные инструменты   |
| подыгрывает на музыкальных инструментах при пении   |  |

#### 6 – 7 лет

| № п/п | Программное содержание   |
|-------|--|
| 1     | <i>Приобщение к изобразительному искусству</i>                             |
|       | различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура); |

|   |   |
|---|---|
|   | понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;  |
| 2 | <i>Приобщение к музыкальному искусству:</i>   |
|   | поет индивидуально и коллективно, выразительно и правильно передавая мелодию  |
|   | эмоционально откликается на звучание доступных музыкальных произведений   |
|   | узнает и называет любимые музыкальные произведения, определяя их жанр (марш, полька, вальс – танец; песня, попевка, частушка – вокал) |
|   | самостоятельно высказывает свое мнение о характере, жанре музыкального произведения, правильно определяя ее настроение                |
|   | определяет звучание оркестра (народный, эстрадный, симфонический) по звучанию музыкальных инструментов                                |
|   | проявляет творчество в музыкальных играх – драматизациях, танцевальных движениях  |
|   | выразительно и ритмично двигается в соответствии с характером музыки  |
|   | выполняет перестроения, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами   |
|   | самостоятельно выполняет знакомые танцевальные движения и их комбинации под музыку  |
|   | самостоятельно исполняет ритмическое и мелодическое сопровождение на музыкальных инструментах при пении                               |
| 3 | <i>Приобщение к словесному искусству:</i>   |
|   | называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4)   |
|   | эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения  |
|   | импровизирует на основе литературных произведений   |
| 4 | <i>Развитие продуктивной деятельности детей<br/>(рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i>                              |
|   | использует разнообразные способы создания изображения в рисовании   |
|   | применяет традиционные техники изображения  |
|   | лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движение фигур  |
|   | создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений  |
|   | использует разнообразные способы создания изображения в аппликации  |
|   | может изготавливать работы в сотрудничестве с товарищами  |
|   | самостоятельно вносит изменения и дополнения в работу, создавая целостный образ   |
|   | умеет самостоятельно заготавливать необходимые материалы для работ  |
| 5 | <i>Развитие конструктивной деятельности:</i>  |
|   | конструирует из бросового материала по образцу  |
|   | самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств                           |
|   | создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий  |

### 3.5.5. Образовательная область «Физическое развитие»

4 – 5 лет

| № п/п | Программное содержание   |
|-------|--|
| 1     | <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i> |
|       | легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;                                |
|       | имеет хороший аппетит  |
|       | редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). |
| 2     | <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>                        |

|   |  |
|---|--|
|   | имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)            |
|   | имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;                                     |
|   | самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, после пользования туалетом                             |
|   | сформированы навыки культуры поведения   |
|   | сформированы навыки личной гигиены (при кашле закрывает рот и нос платком)                                     |
| 3 | <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>  |
|   | знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;                                    |
|   | имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище  |
|   | знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;                                      |
|   | сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья; |
|   | умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;                    |
|   | имеет представление о составляющих здорового образа жизни  |
| 4 | <i>Развитие физических качеств<br/>(скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>              |
|   | прыгает в длину с места не менее 70 см;  |
|   | бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.  |
| 5 | <i>Накопление и обогащение двигательного опыта<br/>(овладение основными движениями)</i>                        |
|   | ходит свободно, держась прямо, не опуская головы   |
|   | уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие  |
|   | умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами                            |
|   | в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге          |
|   | ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его  |
|   | подпрыгивает на одной ноге   |
|   | чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет         |
| 6 | <i>Формирование потребности в двигательной активности<br/>и физическом совершенствовании</i>                   |
|   | активен, с интересом участвует в подвижных играх   |
|   | инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях   |
|   | умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр                        |

### 6 – 7 лет

| № п/п | Программное содержание   |
|-------|--|
| 1     | <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</i>               |
|       | легко и быстро засыпает  |
|       | имеет хороший аппетит  |
|       | редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).                  |
| 2     | <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>                                      |
|       | правильно умывается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды |

|   |  |
|---|--|
|   | правильно пользуется носовым платком и расческой;  |
|   | следит за своим внешним видом;   |
|   | быстро раздевается и одевается   |
|   | вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви  |
| 3 | <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>  |
|   | имеет сформированные представления о значении двигательной активности в жизни человека   |
|   | имеет сформированные представления об особенностях строения и функциями организма человека,  |
|   | имеет представление о важности соблюдения режима дня   |
|   | имеет представление о рациональном питании   |
|   | имеет сформированное представление о пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье |
| 4 | <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>  |
|   | может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см) и мягко приземляться   |
|   | может прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см)  |
|   | может прыгать с разбега (180 см);  |
|   | может прыгать в высоту с разбега (не менее 50 см)  |
|   | прыгает через длинную скакалку разными способами   |
|   | прыгает через короткую скакалку разными способами  |
|   | может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг)   |
|   | может бросать предметы в цель из разных исходных положений   |
|   | попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м   |
|   | может метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м  |
|   | может метать предметы в движущуюся цель;   |
|   | ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км   |
| 5 | <i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i>   |

|   |  |
|---|--|
|   | <i>(овладение основными движениями)</i>  |
|   | выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья                                    |
|   | умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу шеренги после расчета на первый-второй                                     |
|   | умеет соблюдать интервалы во время передвижения;   |
|   | выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции |
| 6 | <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>   |
|   | участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол)  |
|   | умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры   |
|   | проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта   |
|   | проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол)   |

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком.

## 4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 4.1. Целевой раздел Программы:

#### 4.1.1. Пояснительная записка

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами. (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

#### 4.1.2. Цели и задачи воспитания

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 - ФЗ от 31.07.2020).

В основе процесса воспитания детей лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- ценности *Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания;
- ценности *человека, семьи, дружбы, сотрудничества* лежат в основе социального направления воспитания;
- ценность *знания* лежит в основе познавательного направления воспитания;
- ценность *здоровья* лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания;
- ценность *труда* лежит в основе трудового направления воспитания;
- ценности *культуры и красоты* лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

#### **Задачи по реализации регионального компонента**

- дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространёнными на Южном Урале птицами, животными, насекомыми, растениями;
- продолжать знакомить с колыбельными песнями, пестушками, потешками, прибаутками, развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами;
- стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

#### 4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

**Принципы и подходы к формированию Программы определены** в целевом разделе рабочей программы.

#### 4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

*Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)*

- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

*Любознательный, активный*

- проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

*Эмоционально отзывчивый*

- адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

*Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками*

- проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

*Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения*

- способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять своё поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

*Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту*

- может применять усвоенные социо - культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

*Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе*

- называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции*

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.
- обязанности, работая в коллективе сверстников.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

– активен, с интересом участвует в подвижных играх;

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда)

*Развитие игровой деятельности:*

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить её, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнёров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

*Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

*Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

*Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:*

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

*Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:*

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)*

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к новым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)*

*«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»*

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

*Развитие литературной речи:*

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)*

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передаёт характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приёмы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

*Развитие детского творчества:*

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создаёт многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создаёт образы персонажей, передаёт их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура»;
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

*Приобщение к музыкальному искусству:*

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

*Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:*

- имеет представления об уральской природе в разное время года;
- знаком с наиболее распространёнными на Южном Урале птицами, животными, насекомыми, растениями;
- знаком с уральскими колыбельными песнями, имеет представление о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах; владеет исполнительскими умениями в соответствии с возрастом, использует их в игровой деятельности; может придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами;
- передаёт свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создаёт выразительный образ;
- имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

## **4.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, социально-коммуникативное развитие направлено на:

- воспитание доброжелательных отношений между детьми;
- формирование у ребёнка уважительного отношения к своей семье, детскому саду;

Ценности, лежащие в основе социального направления воспитания: *семья, дружба, человек и сотрудничество, труд.*

*«Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира».

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, познавательное развитие направлено на:

- развитие представлений у детей интереса к своей семье, детскому саду;
- воспитание бережного и созидательного отношения к природе родного края.

Ценности, лежащие в основе познавательного воспитания: *Родина, природа и знания*

*«Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, речевое развитие направлено на:

- знакомство с детской литературой писателей и поэтов Южного Урала.

*«Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,

художественно-эстетическое развитие направлено на:

- воспитание эмоционального отклика на произведения искусства.

Ценности, лежащие в основе: *культура и красота, культура поведения*

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В рамках части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, физическое развитие направлено на:

- воспитание желания заниматься физкультурой. Ценности, лежащие в основе: *здоровье.*

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

#### **Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»**

| Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)                        |  | Мы сами (самостоятельная деятельность детей)  | Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)                                    |
|--|--|---|---|
| образовательная деятельность   | образовательная деятельность в режимных моментах   |   |   |
| Занятия<br>Экскурсии<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Просмотр | Индивидуальная работа<br>Обучение<br>Объяснение<br>Напоминание<br>Личный пример<br>Похвала<br>Наблюдение<br>Упражнения | Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные<br>Самообслуживание<br>Совместное со | Экскурсии, путешествия<br>Наблюдения<br>Чтение<br>Личный пример<br>Беседа<br>Объяснение |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>видеофильмов<br/>         Дидактические игры<br/>         Проблемные ситуации<br/>         Поисково-творческие задания<br/>         Объяснение<br/>         Упражнения<br/>         Рассматривание иллюстраций<br/>         Викторины</p>  | <p>Игры – подвижные, дидактические, творческие<br/>         Рассматривание иллюстраций<br/>         Трудовая деятельность<br/>         Театрализованные постановки<br/>         Праздники и развлечения</p>  | <p>сверстниками<br/>         рассматривание иллюстраций<br/>         Совместная со сверстниками продуктивная деятельность<br/>         Экспериментирование<br/>         Наблюдение</p> |  |
| <p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:<br/>         – проявлению трудовых навыков,<br/>         – оказанию помощи сверстнику и взрослому,<br/>         – проявлению заботливого отношения к природе.<br/>         Трудовые поручения.<br/>         Самостоятельное планирование трудовой деятельности.</p> |  | -  | -  |
| <p>Показ<br/>         Объяснение<br/>         Обучение<br/>         Наблюдение<br/>         Напоминание</p>   | <p>Самообслуживание<br/>         Обучение<br/>         Напоминание<br/>         Беседы<br/>         Разыгрывание игровых ситуаций<br/>         Упражнение<br/>         Объяснение<br/>         Наблюдение<br/>         Поручения<br/>         Совместный труд<br/>         Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых<br/>         Тематические праздники и развлечения<br/>         Просмотр видео-диафильмов<br/>         Продуктивная деятельность<br/>         Экскурсии</p> | <p>Игры – сюжетно-ролевые, дидактические<br/>         Совместный труд детей<br/>         Рассматривание иллюстраций<br/>         Продуктивная деятельность</p>                         | <p>Беседы<br/>         Личный пример<br/>         Показ<br/>         Напоминание<br/>         Объяснение<br/>         Совместный труд детей и взрослых<br/>         Рассказ<br/>         Просмотр видеофильмов, диафильмов</p> |

**Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»**

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей) |  | Мы сами (самостоятельная деятельность детей) | Я и моя семья (образовательная деятельность в семье) |
| образовательная деятельность  | образовательная деятельность в режимных моментах |  |  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Показ<br>Экскурсии,<br>наблюдение<br>Беседа<br>Занятия<br>Опыты,<br>экспериментирование<br>Игровые занятия с<br>использованием<br>полифункционального<br>игрового<br>оборудования<br>Игровые упражнения<br>Игры –<br>дидактические,<br>подвижные<br>Проектная<br>деятельность<br>Продуктивная<br>деятельность<br>Проблемно-<br>поисковые ситуации | Напоминание<br>Объяснение<br>Обследование<br>Наблюдение<br>Развивающие игры<br>Игра-<br>экспериментирование<br>Проблемные<br>ситуации<br>Игровые упражнения<br>Рассматривание схем<br>Моделирование<br>Коллекционирование<br>Проекты<br>Интеллектуальные<br>игры<br>Тематическая<br>прогулка<br>Конкурсы<br>Трудовая<br>деятельность<br>Тематические<br>выставки<br>Мини-музеи | Игры – развивающие,<br>подвижные, со<br>строительным<br>материалом<br>Игры-<br>экспериментирования<br>Игры с<br>использованием<br>автодидактических<br>материалов<br>Моделирование<br>Наблюдение<br>Интегрированная<br>детская<br>деятельность:<br>включение ребёнком<br>полученного<br>сенсорного опыта в<br>его практическую<br>деятельность -<br>предметную,<br>продуктивную,<br>игровую<br>Опыты<br>Труд в уголке<br>природы<br>Продуктивная<br>деятельность | Беседа<br>Коллекционирование<br>Просмотр<br>видеофильмов<br>Прогулки<br>Домашнее<br>экспериментирование<br>Уход за животными и<br>растениями<br>Совместное<br>конструктивное<br>творчество<br>Коллекционирование<br>Интеллектуальные<br>игры |
|---|--|--|--|

### Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

| Мы вместе (совместная образовательная<br>деятельность педагогов и детей)   |   | Мы сами<br>(самостоятельная<br>деятельность детей)   | Я и моя семья<br>(образовательная<br>деятельность в<br>семье)  |
|--|---|--|--|
| образовательная<br>деятельность  | образов. деятельн. в<br>режимных моментах   |  |  |
| Занятия.<br>Игры с предметами и<br>сюжетными игрушками<br>Обучающие игры с<br>использованием<br>предметов и игрушек<br>Коммуникативные<br>игры с включением<br>малых фольклорных<br>форм (потешки,<br>прибаутки, пестушки,<br>колыбельные)<br>Чтение,<br>рассматривание<br>иллюстраций<br>Сценарии | Речевое<br>стимулирование<br>(повторение,<br>объяснение,<br>обсуждение,<br>побуждение,<br>напоминание,<br>уточнение)<br>Беседы с опорой на<br>зрительное<br>восприятие и без<br>опоры на него<br>Хороводные игры,<br>пальчиковые игры<br>Тематические<br>досуги | Коллективный<br>Монолог<br>Игра-драматизация с<br>использованием<br>разных видов театров<br>(театр на банках,<br>ложках и т.п.)<br>Игры в парах и<br>совместные игры<br>(коллективный<br>монолог)<br>Самостоятельная<br>художественно-<br>речевая деятельность<br>детей<br>Сюжетно-ролевые | Речевые игры<br>Беседы<br>Чтение,<br>рассматривание<br>иллюстраций<br>Игры-драматизации.<br>Совместные<br>семейные проекты<br>Разучивание<br>скороговорок,<br>чистоговорок |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>активизирующего общения<br/>Имитативные упражнения, пластические этюды<br/>Совместная продуктивная деятельность<br/>Экскурсии<br/>Проектная деятельность<br/>Дидактические игры<br/>Настольно-печатные игры<br/>Продуктивная деятельность<br/>Разучивание стихотворений<br/>Речевые задания и упражнения<br/>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций<br/>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя<br/>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы<br/>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок<br/>-обучению пересказу по картине<br/>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)<br/>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> | <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа<br/>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики<br/>Речевые дидактические игры<br/>Наблюдения<br/>Чтение<br/>Слушание, воспроизведение, имитирование<br/>Разучивание скороговорок, чистоговорок<br/>Индивидуальная работа<br/>Освоение формул речевого этикета<br/>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром<br/>Праздники и развлечения</p> | <p>игры<br/>Игра– импровизация по мотивам сказок<br/>Театрализованные игры<br/>Дидактические игры<br/>Игры-драматизации<br/>Настольно-печатные игры<br/>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей<br/>Словотворчество</p> |  |
|--|--|--|--|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>Рассказывание по иллюстрациям<br/>Творческие задания<br/>Заучивание<br/>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ<br/>Пересказ<br/>Экскурсии<br/>Беседа<br/>Объяснения<br/>Творческие задания<br/>Литературные викторины</p> | <p>Беседа<br/>Рассказ<br/>Чтение<br/>Дидактические, настольно-печатные игры<br/>Досуги</p> <p>Игры-драматизации<br/>Выставка в книжном уголке<br/>Литературные праздники<br/>Викторины</p> | <p>Игровая деятельность<br/>Рассматривание иллюстраций<br/>Театрализованная деятельность<br/>Игры-драматизации,</p> <p>игры-инсценировки<br/>Беседы<br/>Словотворчество</p> | <p>Посещение театра, музея, выставок<br/>Беседы<br/>Рассказы<br/>Чтение<br/>Прослушивание аудиозаписей</p> |
|--|--|---|--|

### Формы и методы воспитательной работы

#### «Художественно-эстетическое развитие»

| <i>Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)</i>   |   | <i>Мы сами (самостоятельная деятельность детей)</i>  | <i>Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)</i>  |
|--|---|--|--|
| <i>образовательная деятельность</i>  | <i>образовательная деятельность в режимных моментах</i>   |  |  |
| <p>Занятие<br/>Дидактические игры<br/>Наблюдение<br/>Рассматривание<br/>Чтение<br/>Обыгрывание незавершённого рисунка<br/>Коллективная работа<br/>Обучение<br/>Создание условий для выбора<br/>Опытно-экспериментальная деятельность<br/>Беседа<br/>Творческие задания</p> | <p>Наблюдение<br/>Рассматривание<br/>Беседа<br/>Рассматривание интерьера<br/>Проблемные ситуации<br/>Обсуждение<br/>Занимательные показы<br/>Индивидуальная работа<br/>Тематические праздники и развлечения</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры<br/>Наблюдение<br/>Рассматривание<br/>Сбор материала для оформления<br/>Экспериментирование с материалами<br/>Рассматривание предметов искусства</p> | <p>Беседа<br/>Рассматривание<br/>Наблюдение<br/>Рассказы<br/>Экскурсии<br/>Чтение<br/>Детско-родительская проектная деятельность</p> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)<br/>Беседы с детьми о музыке<br/>Музыкально-дидактическая игра<br/>Театрализованная деятельность<br/>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> | <p>Использование музыки:<br/>– на утренней гимнастике<br/>– во время умывания<br/>– в сюжетно-ролевых играх<br/>– перед дневным сном<br/>– при пробуждении<br/>Музыкально-дидактическая игра<br/>Индивидуальная работа<br/>Праздники<br/>Развлечения<br/>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> | <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br/>Сюжетно-ролевые игры<br/>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок<br/>Придумывание простейших танцевальных движений.<br/>Инсценирование содержания песен, хороводов<br/>Составление композиций танца<br/>Импровизация на инструментах<br/>Музыкально-дидактические игры<br/>Игры-драматизации<br/>Детский оркестр</p> | <p>Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров<br/>Прослушивание аудиозаписей.<br/>Просмотр иллюстраций, репродукций картин<br/>Просмотр видеофильмов<br/>Обучение игре на музыкальных инструментах</p> |
|--|--|--|---|

### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

| <i>Мы вместе (совместная образовательная деятельность педагогов и детей)</i> |   | <i>Мы сами (самостоятельная деятельность детей)</i> | <i>Я и моя семья (образовательная деятельность в семье)</i> |
|--|---|---|---|
| <i>образовательная деятельность</i>  | <i>образовательная деятельность в режимных моментах</i> |   |   |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>- классические,</li> <li>- тренирующие</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>- сюжетные,</li> <li>- имитационные.</li> </ul> | <p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классическая,</li> <li>- игровая,</li> <li>- полоса препятствий,</li> <li>- музыкально-ритмическая,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оздоровительная,</li> <li>- коррекционная,</li> </ul> <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– корригирующие</li> <li>- классические,</li> <li>– коррекционные.</li> </ul> | <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p> | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p> |
| <p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>  | <p>Объяснение</p> <p>Показ</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p> <p>Личный пример</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Досуг</p> <p>Театрализованные игры</p>  | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Подвижные игры</p>                               | <p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Чтение художественных произведений</p>                                       |

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

#### 4.2.3. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребёнка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета группы;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приёмам и методам воспитания и развития ребёнка в разных

видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В группе применяются следующие методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные;
- информационно;
- досуговые;
- информационно-ознакомительные.

В образовательном процессе группы активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, беседы, практикумы, круглые столы и др.

### 4.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе имеется необходимое для воспитательной работы с детьми оснащение и оборудование:

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей 4-5 лет;
- мебель, техническое оборудование, хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### 4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в группе обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

##### Перечень методических материалов и средств воспитания

| <i>Направления воспитания</i> | <i>Методические материалы и средства воспитания</i>  |
|-------------------------------|--|
| Патриотическое                | <ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li><li>– книги, открытки, плакаты</li><li>– фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др.</li><li>– медиатека</li></ul>   |
| Социальное                    | <ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические игры</li><li>– детская библиотека</li><li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li><li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li><li>– алгоритмы составления рассказа</li><li>– мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li><li>– различные виды театра</li><li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li><li>– стенд «Наши достижения»</li><li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения»</li></ul> |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <p>«Звезда дня», стенд самооценки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>   |
| Познавательное               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календари погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>  |
| Физическое и оздоровительное | <ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои достижения»</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> <li>– атрибуты для подвижных игр</li> </ul>   |
| Трудовое                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм умывания</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– материалы и оборудование для трудовой деятельности</li> </ul>  |
| Этико-эстетическое           | <ul style="list-style-type: none"> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul> |

Для решения воспитательных задач использованы следующие методические пособия:

### **Патриотическое воспитание**

- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
- Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. Под редакцией Л.А. Кондрыкинской – М.: ТЦ Сфера, 2011
- Шорыгина Т.А. Детский сад – Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012
- Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Авторы-составители: Е. Бабунова, С. Багаутдинова, Л. Галкина, Л. Градусова, И. Едакова, Н. Левшина, И. Колоса, Е. Лопатина, С. Обухова, В. Садырин, В. Турченко. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014
- Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

## **Социальное воспитание**

Князева О.Л. Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений – М.: просвещение, 2004

Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста – СПб.: «Детство – ПРЕСС», 2009

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошко. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. - М.: Баласс: Издат. Дом РАО, 2004

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Шорыгина Т.А. Общительные сказки: социально-нравственное воспитание – М.: Книголюб, 2005

## **Познавательное воспитание**

Вахрушев А.А., Паршина С.В., Кислова Т.Р. По планете шаг за шагом. Пособие для детей 4-5 лет. Часть 1. – М.: Баласс, 2020.

Вахрушев А.А., Паршина С.В., Кислова Т.Р. По планете шаг за шагом. Пособие для детей 4-5 лет. Часть 2. – М.: Баласс, 2020.

Паршина С.В., Кислова Т.Р., Вахрушев А.А. По планете шаг за шагом. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности детей 4-5 лет. – М.: Баласс, 2019.

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации. М.: Баласс, 2019.

Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. М.: ТЦ Сфера, 2005.

Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2000.

## **Физическое и оздоровительное воспитание**

Алексеева Л.М. Спортивные праздники и физкультурные досуги в дошкольных образовательных учреждениях. Ростов н/Д: «Феникс», 2005.

Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Физкультурные праздники в детском саду. – 3-е изд. М.: Айрис-пресс, 2006.

Симонович А., Горбунова Е., Шмидт Н., Малахова Т. Подвижные игры для детей: Опыт поколений. СПб.: Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009.

Шарманова С.Б., «По дорогам бродит осень». Сценарии мероприятий активного отдыха для детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Челябинск: УралГАФК, ЧГНОЦ УрО РАО, 2003.

Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика: методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников / Н. А. Фомина. - Москва: Изд. дом Рос. акад. образования: Баласс, 2005

## **Трудовое воспитание**

Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2–7 лет / Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2005.

Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка– дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.

Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. - М.: ТЦ Сфера, 2016.

### Этико-эстетическое воспитание

Барина Е.В. Учимся дружить: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития – Ростов н/Д: Феникс, 2012

Шорыгина Т.А. Вежливые сказки. Этикет для малышей – М.: Прометей Книголюм, 2002

Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении – М.: ТЦ Сфера, 2009 Куревина

О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012

Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников: [для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч.] / О. В. Чиндилова, А. В. Баденова. - Москва: Баласс, 2018

### 4.3.3. Режим дня

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребёнка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

### Циклограмма воспитательной работы с детьми

| Режимные моменты | <i>Мы вместе (совместная деятельность взрослых и детей)</i>  |   | <i>самостоятельной деятельности)</i>  | <i>Я и моя семья (воспитательная деятельность в семье)</i>  |
|------------------|--|---|---|---|
|                  | <i>Совместная деятельность в режимных моментах</i>   | <i>Индивидуальная работа с детьми</i>   |   |   |
| Утро             | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице). | Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения. | Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. | Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание |

|                              |   |  |   |  |
|------------------------------|---|--|---|--|
| Завтрак                      | Воспитание положительного настроения на приём пищи.<br>Воспитание вежливости.<br>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.  | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.<br>Воспитание культуры поведения.  | Воспитание культуры пользования столовыми приборами.  | гуманных чувств.<br>Воспитание культуры поведения в общественных местах.<br>Воспитание уважительное отношение к членам семьи и их  |
| Образовательная деятельность | Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.<br>Воспитание инициативности, ответственности, самостоятельности и<br>Формирование умения работать в паре, группе, команде.<br>Формирование творческого мышления. | Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.<br>Воспитание любознательности , наблюдательности , пытливости.  | Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.   | труду.<br>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.<br>Воспитание ответственности и самостоятельности и<br>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. |
| Прогулка                     | Воспитание у ребёнка интереса к окружающему миру.<br>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.<br>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.                         | Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.<br>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.<br>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования. | Воспитание позитивного настроения на занятии физической культурой.<br>Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться. | Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия   |

|          |   |  |  |
|----------|---|--|--|
| Обед     | Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.   | Воспитание желания заботиться о сверстниках.   | Воспитание культуры приёма пищи.   |
| Сончас   | Воспитание положительного отношения ко сну.   | Формирование навыков личной гигиены.   | Воспитание привычки к опрятности и чистоте.  |
| Полдник  | Воспитание привычки следить за своим внешним видом.   | Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.  | Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.  |
| Вечер    | Воспитание любви и интереса к книге.<br>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.<br>Воспитание отзывчивости, сочувствия, доброты.<br>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.<br>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок. | Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.<br>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.<br>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей. | Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства.<br>Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней.<br>Сенсорное воспитание.<br>Воспитание самостоятельности и в различных видах деятельности. |
| Прогулка | Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр.<br>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.  | Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру<br>Воспитание ценностного отношения к природе.  | Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.  |

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События группы.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

#### Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

|                          | <i>Инвариантные мероприятия</i>   | <i>Вариативные мероприятия</i>   |
|--------------------------|---|--|
| Календарные праздники    | Осенний праздник<br>Новый год<br>День защитника Отечества<br>Международный женский день | День знаний<br>Синичкин день<br>День матери<br>День смеха<br>День защиты детей                                     |
| Фольклорные праздники    | -   | Масленица<br>Праздник русской берёзки  |
| Традиционные мероприятия | -   | День рождения детского сада<br>День Нептуна  |
| Спортивные праздники     | -   | День здоровья<br>Развлечение   |
| Акции                    | Месячник безопасности<br>Всемирный День иммунитета<br>«За здоровый образ жизни»         | Акции экологические («Птичья столовая» и др.)<br>Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога») |

#### 4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

##### Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

| <i>Направления воспитания</i> | <i>Пространство (помещения) образовательной организации</i> | <i>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</i> |
|-------------------------------|---|---|
| Патриотическое                | Групповое помещение   | Патриотический уголок<br>Сюжетно-ролевые игры               |
|                               | Прогулочный участок   | Учебно-тренировочный перекресток<br>Сюжетно-ролевые игры    |
| Социальное                    | Групповое помещение   | Сюжетно-ролевые игры  |

|                              |                     |  |
|------------------------------|---------------------|--|
|                              |                     | Уголок уединения<br>Библиотека<br>Уголок развития речи<br>Театральный уголок   |
|                              | Прогулочный участок | Учебно-тренировочный перекресток<br>Сюжетно-ролевые игры   |
| Познавательное               | Групповое помещение | Коллекции<br>Мини-музей<br>Патриотический уголок<br>Уголок природы<br>Уголок математического развития<br>Уголок конструирования<br>Огород на подоконнике<br>Уголок экспериментирования |
|                              | Территория ДОО      | Огород   |
| Физическое и оздоровительное | Групповое помещение | Уголок физического саморазвития  |
|                              | Прогулочный участок | Спортивная площадка здоровья   |
| Трудовое                     | Групповое помещение | Огород на подоконнике<br>Сюжетно-ролевые игры  |
|                              | Территория ДОО      | Огород   |
| Этико-эстетическое           | Групповое помещение | Уголок детского творчества<br>Выставки<br>Музыкальный уголок<br>Театральный уголок<br>Сюжетно-ролевые игры   |
|                              | Прогулочный участок | Клумбы   |

#### 4.3.6. Кадровое обеспечение.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в группе профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

| <i>Наименование должности</i> | <i>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</i>   |
|-------------------------------|--|
| Воспитатель                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды</li> <li>– Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы</li> <li>– Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера</li> <li>– Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации</li> <li>– Проектирование и реализация</li> </ul> |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <p>воспитательных программ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)</li> <li>– Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</li> <li>– Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизнеобразовательной организации</li> <li>– Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни</li> <li>– Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде</li> <li>– Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка</li> </ul> |
| Младший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены</li> <li>– Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях</li> <li>– Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности</li> </ul>  |

#### 4.3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс. Инклюзия – это готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада группы и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

*На уровне уклада:* инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность.

*На уровне воспитывающих сред:*

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с особенностями развития;
- событийная воспитывающая среда группы обеспечивает возможность включения каждого ребёнка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребёнка. В группе созданы и функционируют такие выставки как «Мои увлечения», «Юный художник», «Я умею, я люблю» и др.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельностей:* педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребёнка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учётом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребёнка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребёнка в своих силах.

Основными условиями реализации Программы воспитания в группе являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.